

Euskal 8



Euskal 8
22 - 25 julio 2000

<http://www.euskal.org>

Euskal 8

El año pasado la Euskal Party fue el punto de encuentro para 1.200 locos por la informática, aunque otros muchos nos conocieron a través de las visitas diarias realizadas o mediante el seguimiento a través de Internet. Allí se reunieron toda clase de usuarios de informática, desde programadores hasta jugones, pasando por grafistas, músicos, linuxeros...

Para esta edición, nuestros cálculos nos hacen pensar que el total de participantes se encontrará situado en 1.400, con lo que se llenará el recinto preparado para tal evento, en donde tendrá lugar esta edición. Como novedad para esta octava edición, contaremos con un mayor espacio, la Feria Internacional de Bilbao, 5.000 m².

Por un lado ofrece un punto de diversión sin descanso para todos los que desean participar en el desarrollo de las tradicionales Demos, crear composiciones musicales, diseñar sus mejores imágenes o sencillamente divertirse jugando en red. En el otro lado, contamos con el marco incomparable que ofrece la zona turística en la que nos encontraremos, desde el mar hasta la montaña, cualquier actividad al aire libre es posible.

Y sobre todo, lo más importante de este acto es que se organiza y realiza por y para la gente que allí nos reunimos. No tenemos ningún tipo de ganancia o beneficio de explotación, mas al contrario, nuestra intención es siempre la de poner todo aquello que los patrocinadores nos aportan como parte de los premios que allí se conceden.

Este es otro de los puntos que definen la idea de pasarlo bien disfrutando de lo que nos gusta, el último día se realiza la entrega de premios a aquellos asistentes que han destacado en alguna de las competiciones que allí se realizan. Desde pequeñas cantidades simbólicas hasta material informático por valor de miles de pesetas, todo tiene cabida, ¿el límite?, lo ponen nuestros patrocinadores.

Euskal 8

Euskal Party 6 se convirtió en el punto de referencia para numerosas parties celebradas por el resto de la geografía española, que cuentan con la colaboración de la Organización de la Euskal.

Una vez más, Euskal Party 7 siguió en la dinámica de aumento en número de participantes, reuniendo el mayor número de asistentes a una convocatoria de la Scene en nuestro país.

Nuestra apuesta es clara, nos gusta la informática y los amigos que aquí tenemos.

Lamentablemente para lo que es la Scene, existen otro tipo de parties que intentan aprovechar el tirón de este tipo de eventos para atraer la atención sobre si mismas, pero finalmente se ha podido constatar que no aportan nada nuevo.

Resulta sencillo definir la Scene tal y como es, un «mundillo» donde se reúnen un nutrido grupo de amigos que no contentos con lo que sus ordenadores pueden hacer, se plantean el explorar y explotar al máximo las características de sus sistemas.

Por una parte tenemos programadores, por otra grafistas, músicos, diseñadores, etc. Si todo esto lo mezclamos en una coctelera y lo agitamos hasta su punto exacto, obtenemos lo que tradicionalmente se ha definido como Demo (una explosión multimedia de nuestras ideas y conocimientos).

Todo esto está muy bien, pero como todo punto de encuentro, allí se reúnen todo tipo de culturas, desde los tradicionales usuarios de Dos, Windows o Linux, hasta entusiastas de BeOS o Macintosh. Todo el mundo es bienvenido a nuestra party, que es mejor definida como su party, ya que son ellos precisamente los que la han colocado donde está.



Euskal 8

Junto con las competiciones que allí se organizan, también contamos con la presencia de conferenciantes, quienes nos ofrecen su particular punto de vista sobre los temas que más interesan a los informáticos de hoy en día. Su futuro, posibles salidas laborales o incluso nos brindan sus conocimientos sobre la tecnología más puntera.

Numerosas empresas desarrolladoras de videojuegos se han percatado del gran potencial humano que se reúne en la Euskal durante los días que se celebra y allí acuden para intentar captar a los futuros cerebros de la informática española.

Como punto de referencia contamos con la compañía PyroStudios, quien ha conseguido reunir en sus filas a un nutrido grupo de sceners, que aportan su granito de arena a productos reconocidos mundialmente, como son Commandos, Commandos: behind enemy lines o el futuro Commandos 2.

Nuevas compañías como Dinamic Multimedia o Ubi Soft, también están empezando a fijar su atención sobre la Euskal, como fuente de ideas y genios para sus proyectos inmediatos.

Euskal 8

Seguimiento

Si bien es cierto que la Euskal es importante actualmente, no podemos por menos que constatar que su actual popularidad es debida a la estrecha colaboración mantenida con todo tipo de medios. Desde el primer momento hemos contado en nuestras filas con la colaboración y patrocinio de numerosos medios, tanto de prensa como televisión o radio.

Revista informáticas han realizado un seguimiento anual de todas nuestras actividades, mostrando a sus lectores lo que Euskal significa, su importancia, la gente que se reúne allí, la experiencia adquirida... Entre estos medios podemos destaca PC ACTUAL, que desde un primer momento, apoyó la idea y año tras año ofrece su especial punto de vista sobre el evento.

Otras revistas hermanas como PC Manía o Programación Actual también se han hecho eco de lo que la Euskal significa para el sector informático, tanto en el presente como en el futuro. Un análisis detallado de lo que ha ocurrido y la entrega de todo el material generado en la party, apoya nuestro esfuerzo en el proyecto.

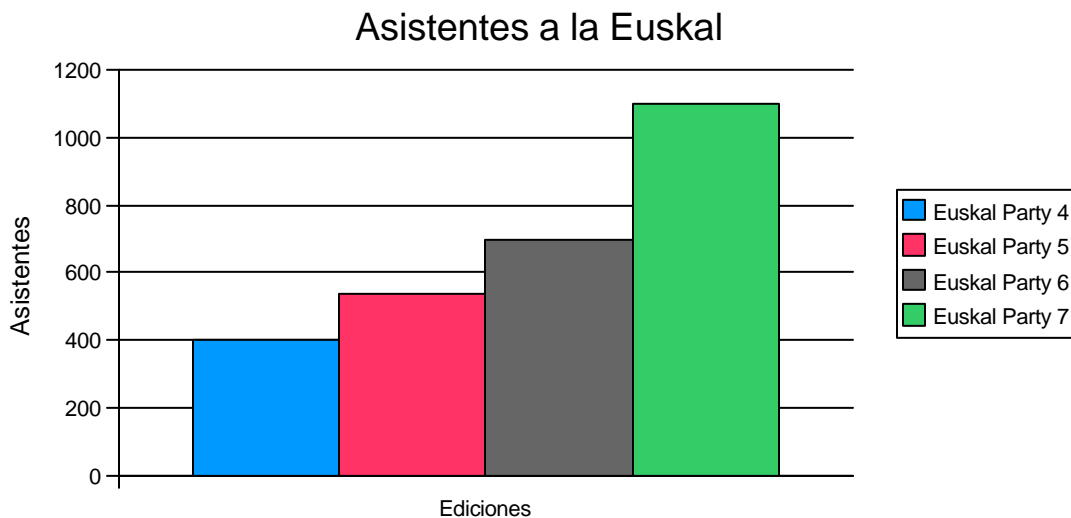
Euskal TeleBista o Canal Satélite Digital, una en la plataforma analógica y la otra en la digital, han creado espacios especiales en los que se han incluido resúmenes y programas informativos sobre lo que allí ha ocurrido. Sin olvidar la colaboración de la Escuela de cine y vídeo de Andoain, que se encargan de seguir y retransmitir todas las actividades de la Euskal para la ciudad de San Sebastián.

Por su parte Cadena Ser y Cadena 40 también se hacen eco de lo que allí ocurre, realizando intervenciones y pequeños reportajes sobre lo ocurrido. En definitiva, un grupo de amigos que aportan su experiencia enriquecedora para aumentar el carácter e importancia de la Euskal.

Euskal 8

La Euskal en números

La mejor forma para comprender la importancia que la Euskal ha ido logrando a lo largo de los años, debemos de fijarnos en el número de participantes que allí se reúnen de año en año, donde no sólo se repite la presencia de los tradicionales, si no que se ve incrementada por todos los nuevos talentos que surgen día a día.



A lo largo de las diferentes ediciones se ha visto incrementado el número de participantes, a la vez que los asistentes eventuales han conocido la celebración de este evento y han acudido a comprobar lo que allí se estaba gestando. Muchos de los asistentes puntuales se han convertido en participantes de la siguiente edición, uniéndose a una experiencia enriquecedora que les permite conocer a los amigos que no conocen en persona, si no a través de Internet o correo electrónico.

Navegando en contra de la corriente, en donde el mundo Internet hace cada vez más que los usuarios se aíslen y se conozcan a través de una ventana o por correo electrónico, Euskal apuesta por las relaciones personales, ofreciendo un punto de encuentro a todos los informáticos.

Euskal 8

Colaboradores

Otro de los apartados que siempre ha caracterizado a la Euskal ha sido el apoyo que por parte de todo tipo de empresas y medios hemos recibido. Poco a poco hemos conseguido ganarnos el aprecio y respeto de todos aquellos que nos han conocido, apostando por nosotros y enriqueciendo cada vez más la tarea que allí desempeñamos.

Comunicaciones	Publicidad y difusion / Publizitatea eta hedapena
 Escuela de Cine y Video	
Red local e Internet	Colaboradores / Laguntzaileak
 www.canal21.com	
Sistemas audiovisuales / Ikusentzun sistemak	
 Euskal Telebista	
Colaboracion especial / Laguntza berezia	Con el apoyo de: / Babesleak:
 WWW.SOUNBLASTER.COM	

Euskal 8

La Euskal es posible gracias a la participación de:

Organización:

Sabino San Vicente

Carlos Casares

Bruno Rodríguez

Eneko Lacunza

Francisco Calle

Organización general

Administración Internet/intranet

Administración Intranet/juegos

Diseño y desarrollos web

Relaciones públicas y soporte

Para más información o colaboración puede contactar con
fcalle@euskalparty.org